

Formazione permanente del clero – Villa Moretta  
17 e 24 gennaio 2017

**“Dio vide che era cosa *bella*”**

Leonardo Paris

**1. Introduzione**

---

- **Reazioni difensive** rispetto alla bellezza
  - o Normalizzare o Svalutare
- La bellezza come **incontro con il reale**, con il mistero delle cose, che non è a disposizione

**2. Il bello oggi**

---

- **Plurale**
- **Incomprensibilità**
- L'estetica del **brutto**
- Il *design* e l'**estetizzante**

**3. I trascendentali e il bello**

---

- **I trascendentali:** Verum, Bonum, Unum, (Pulchrum)
- **Il bello e il bene** (estetico ed etico): coincidono?
  - o Il bello non conta (→ decorazione)
  - o Il bello deve essere al servizio del bene (→ didattica)
  - o Il bello è autonomo rispetto al bene, con una voce propria
- **Il bello gratuito**
  - o Non universale/singolare
  - o Aggressivo: si impone da sé
  - o Debole: chiede di non essere disprezzato

**4. Il bello**

---

- **Il mistero irriducibile delle cose**
  - o Un vuoto/mistero al centro della realtà che attrae e spaventa
  - o Irriducibile alla parola
  - o Irriducibili a te/noi (*Laudato Si'* §83)
  - o Irriducibili a Dio?
- **Prospettiva teologica** (Gn 1)
  - o Dio **disse** e le cose furono fatte
  - o Ognuna **secondo la sua specie**
  - o Dio **vide** che era cosa buona
  - o Questo sguardo, questa **relazione**, colloca ogni cosa, la realtà – nel suo insieme e nella sua diversità – in una dimensione intoccabile, propria
- **L'arte e il mistero delle cose** (Sequeri)
  - o L'arte è attingere al fondo e non si controlla
  - o L'arte espande l'interpretazione, non la fissa
  - o Tentazioni

## 5. Risignifica i trascendentali

---

- **Verum → singolare**
  - o La verità cristiana coglie la singolarità inconfusa della cosa
- **Bonum → libero**
  - o È bene che le cose ci siano (non solo perché “servono”) ma per se stesse
- **Unum → trinitario**
  - o L'unità non è uniformità, è unione dei distinti

## 6. Tensioni

---

- **Aspetto disturbante**
- **Tensioni:**
  - o La parte e il tutto
  - o La relazione e l'autonomia
  - o Il fondo/il mistero e la superficie
  - o Il corpo e lo spirito
  - o [Dio] Nelle cose / oltre le cose

## 7. Conclusione

---

- **La bellezza e il Figlio**
  - o Tommaso: S Th. I, q.39, a. 8
  - o Il bel pastore (Gv 10)
- **Dio: la pace in sé Dionigi**

Dionigi Areopagita, *I nomi divini*, XI, 2-4

E in primo luogo bisogna dire che Dio è autore della pace-in-sé, [...], e che contempera tutte le cose in rapporto con le altre secondo la loro unione non confusa. Secondo questa pace, ogni cosa è indivisibilmente unita e senza distanza, e tuttavia le cose, ciascuna secondo la propria specie, perdurano intatte, niente affatto turbate dalla mescolanza, [...], temperate nell'abbraccio inconfuso di tutte le cose. [...]

Per lei le anime, unendo le loro diverse ragioni e raccogliendosi verso una sola purità intellettuale, avanzano secondo un loro proprio modo in un cammino ordinato [...] verso l'unione che sta sopra ogni intelligenza. [...]

Infatti, tutte le cose desiderano essere in pace con se stesse unite e rimanere immobili e incorruttibili esse e le loro proprietà. E la Pace perfetta è conservatrice della proprietà inconfusa di ciascuna cosa.

- **Azione sacerdotale**
  - o Per sé
  - o Per gli altri
  - o Per le cose/la creazione