



# DIDATTICA AL VIGILIANUM

*percorsi per la scuola*  
2019 \* 2020



Pensiamo di fare cosa utile e gradita ad insegnanti e studenti nel proporre anche quest'anno una nutrita serie di percorsi formativi per alunni di classi scolastiche di ogni grado.

Si tratta di occasioni qualificate attraverso le quali la diocesi di Trento offre l'opportunità di valorizzare il proprio patrimonio librario ed archivistico, i preziosi documenti della sua storia e le competenze acquisite nel campo educativo, missionario, ecumenico e del dialogo interreligioso.

Il convinto investimento su queste attività testimonia la consapevolezza della responsabilità di trasmettere alle nuove generazioni la ricchezza di cui siamo custodi, perché diventi patrimonio comune e fonte generativa di pensiero e di stili di vita. L'impegno nella promozione della formazione e del dialogo culturale è infatti considerato una dimensione irrinunciabile del servizio che la Chiesa trentina svolge a favore del nostro territorio.

Accanto ai percorsi ormai consolidati e a quelli sperimentati con successo lo scorso anno (come i la-

boratori cinematografici e quelli sui temi della mondialità), ci saranno quest'anno un'interessante proposta sul Concilio di Trento e dei nuovi percorsi legati ai temi dell'ecumenismo (su Lutero e sull'icona) e del dialogo interreligioso (sull'ebraismo, sull'Islam e sul senso del dialogo fra le religioni) che, dopo la sospensione dello scorso anno, riprendiamo, sollecitati dall'interesse manifestato da molti.

Tutti i percorsi si svolgeranno presso il Vigilium, struttura ormai conosciuta e riconosciuta come luogo di formazione e di scambio culturale.

Nell'appendice del libretto troverete anche le proposte del servizio missionario e della Caritas, che vengono offerte non al Vigilium, ma direttamente nelle scuole o presso la sede di via Barbacovi 4.

**don Andrea Decarli**

*delegato vescovile Area Cultura*

## DOVE

Gli incontri didattici si svolgono presso il Polo culturale diocesano Vigiliumum, in via Endrici 14 a Trento. Il Polo è facilmente raggiungibile a piedi dalla stazione delle autocorriere e dei treni in 15 minuti.

Punti di fermata degli autobus urbani in prossimità del Polo si trovano in via Perini, in via Giusti e in via Travai.

## QUANDO

Le attività proposte si effettuano dal 16 settembre 2019 al 10 giugno 2020, nei giorni indicati nelle schede dei singoli percorsi didattici. Gli orari saranno definiti al momento della prenotazione.

## PRENOTAZIONI

Le prenotazioni possono essere effettuate a partire dal 9 settembre contattando telefonicamente o tramite posta elettronica i recapiti riportati nelle schede dei singoli percorsi didattici.

L'eventuale disdetta dell'incontro va comunicata con un preavviso di 48 ore.

## CONTRIBUTO

Il contributo spese delle attività è di 2 euro ad alunno.

## PER MANGIARE

Su richiesta è possibile utilizzare gli spazi del Polo per consumare il pranzo al sacco oppure contattare la mensa Risto3 presso il Seminario Maggiore, di fronte al Polo.

# Attività per le scuole

INFANZIA

ELEMENTARI

MEDIE

SUPERIORI

## EVENTO A TEATRO

- p. 5 Libertà va cercando. La grande bellezza del viaggio di Dante nella Divina Commedia ●

## PERCORSI DIDATTICI

- p. 6 Se tutte le gocce del mondo... L'acqua, il nostro bene comune ● ●
- p. 7 Voltiamo pagina! Storie intorno ai libri ● ● ●
- p. 8 La scuola... che avventura! Libri e scolari nella storia della scuola ● ●
- p. 9 Un tuffo nel passato... Il misterioso mondo di una biblioteca "antica" ●
- p. 10 Sulle onde tra le immagini. Piccole esplorazioni nel linguaggio audiovisivo ●
- p. 11 Le tracce del cinema. Laboratorio sulle "parole aperte" offerte da un film ● ● ●
- p. 14 Una famiglia grande come... un albero! Come disegnare l'albero genealogico ● ● ●
- p. 15 Quante scritte! La storia della scrittura e degli strumenti scrittori ● ●
- p. 16 Gli "uomini" del Medioevo. Storie di nobili e di ecclesiastici, di mercanti e contadini ● ●
- p. 17 Caccia alle streghe. Superstizione, paure e pregiudizio in Trentino ● ●
- p. 18 La III guerra d'indipendenza. Bersaglieri, cacciatori e garibaldini in Trentino ● ●
- p. 19 In fuga dalla guerra. Sacerdoti e profughi trentini nella Grande Guerra ● ● ●
- p. 21 Raccontare il Concilio. Parole, fatti e protagonisti ● ● ●
- p. 22 Testimone o testimonial? I martiri della fede p. Mario Borzaga e Paolo Thaj Xyooj ● ● ●
- p. 23 Occhio critico. Alleniamoci a leggere in modo critico le notizie dal mondo ● ●
- p. 24 Ebraismo. Là dove affondano le nostre radici ●
- p. 25 Islam. Un dialogo tutt'altro che impossibile ●
- p. 26 Lutero e i suoi compagni. Una riforma sempre in movimento ● ●
- p. 27 Guardato da una icona. Una finestra per dare uno sguardo nel mondo dell'ortodossia ●
- p. 28 Le ragioni del dialogo. Quando prevalgono intelligenza e lungimiranza, si può! ● ●
- p. 29 Altre proposte didattiche diocesane



# LIBERTÀ VA CERCANDO

LA GRANDE BELLEZZA DEL VIAGGIO DI DANTE NELLA DIVINA COMMEDIA



L'obiettivo di questo percorso consiste nel condividere il patrimonio di umanità presente nella Divina Commedia, per coglierne il fascino e l'attualità. Con un linguaggio semplice e comprensibile, il prof. Gregorio Vivaldelli offre una lettura della Divina Commedia che permetta di affrontare la propria vita come un grande itinerario personale e comunitario, sociale e storico nel quale ognuno è chiamato a evolvere, a crescere e a maturare, imparando a orientare ogni piccola scelta quotidiana verso il bene comune.

Per permettere ad un numero maggiore di classi di partecipare all'iniziativa, la proposta di quest'anno prevede tre mattinate che si svolgeranno presso il teatro del Collegio Arcivescovile (di fronte al Vigilianum). Una mattinata è dedicata alle classi terze con la descrizione della cantica dell'Inferno, una alle classi quarte con la cantica del Purgatorio e una alle classi quinte con la cantica del Paradiso.

La mattinata sarà così strutturata:

09.30-10.00	arrivo e accoglienza
10.00-12.00	cantica dantesca
12.00-12.30	possibilità di domande e dibattito

DESTINATARI	Scuola superiore (III, IV e V)
DURATA	3 ore dalle 9.30 alle 12.30
GIORNI	su prenotazione martedì 26 novembre Inferno (classi III)  giovedì 5 dicembre Purgatorio (classi IV)  martedì 10 dicembre Paradiso (classi V)
SEDE	Teatro Collegio Arcivescovile Trento, Via C. Endrici 23
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360222 diocesana.trento@biblio.infotn.it
CONDUTTORE	Gregorio Vivaldelli

# 1 SE TUTTE LE GOCCE DEL MONDO...

L'ACQUA, IL NOSTRO BENE COMUNE



La Biblioteca Diocesana Vigilanium contempla tra i suoi numerosi fondi librari una sezione proveniente dal Centro missionario diocesano specializzata nelle tematiche della mondialità e della solidarietà. Il percorso vuole informare e far riflettere i ragazzi sulla "questione dell'acqua" come simbolo di bene comune da accudire, partendo da informazioni riguardo al suo utilizzo ed ai problemi conseguenti alla sua scarsità. Obiettivo finale del percorso sarà l'acquisizione dei concetti quali diritto/bisogno di acqua, disuguaglianza nell'accesso all'acqua potabile, l'acqua come bene esauribile, le conflittualità legate al suo approvvigionamento e la "cura della nostra casa comune".

L'incontro si svolgerà in tre momenti. Nella prima parte, dopo la condivisione di un bicchiere di acqua e una breve digressione sulle metafore dell'acqua, presenteremo alcune informazioni mediante l'impiego di immagini e testi. Ci sposteremo quindi in biblioteca dove la ricerca di informazioni all'interno dei libri esposti in sala consentirà di elaborare delle piccole soluzioni alla nostra portata, cambiando il nostro stile di vita, per iniziare, giorno per giorno, a prenderci cura del mondo e degli altri.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola elementare (III, IV e V) Scuola media (I e II)
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilanium Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	2 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360222 diocesana.trento@biblio.infotn.it

# 2 VOLTIAMO PAGINA!

## STORIE INTORNO AI LIBRI

La Biblioteca Diocesana Vigilianum conserva un ricco patrimonio librario antico, costituito da manoscritti e libri a stampa.

Il percorso proposto intende valorizzare non solo i libri rari e preziosi, ma soprattutto le persone che di loro si occupano: copisti, tipografi, editori, librai e naturalmente bibliotecari. Attraverso la scoperta delle loro storie, si vuole far conoscere anche l'evoluzione di certe professioni nel tempo, fino all'oggi, per dare un senso più profondo ai libri che ogni giorno abbiamo tra le mani.

Si osserveranno fatture, differenze, analogie tra libri antichi e moderni per ritrovare le motivazioni e gli obiettivi che autori e artigiani si ponevano prima di mettere un testo sul mercato e, soprattutto, i ragazzi avranno l'occasione di vedere da vicino alcuni dei libri più preziosi e antichi della biblioteca.

<b>DESTINATARI</b>	Scuole di ogni ordine e grado
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	martedì e giovedì su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	2 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360222 diocesana.trento@biblio.infotn.it

Bambini, ragazzi e adulti, discenti e docenti, animano le scuole di ogni epoca: le fonti ci parlano delle loro difficoltà, delle loro ambizioni e delle loro necessità, ma anche degli strumenti che hanno avuto a disposizione per imparare, con gioia o con fatica. Con questo percorso, la Biblioteca Diocesana invita le classi a percorrere un viaggio tra i libri che scolari e studenti di altre epoche utilizzarono, dall'antichità ai giorni nostri: "santa croce", salteri, babuini, abbecedari, ecc. L'obiettivo del percorso è quello di scoprire come siano cambiate le modalità di apprendimento e insegnamento nel corso dei secoli, focalizzandosi sull'importanza – di allora, come d'oggi – di imparare a leggere e a scrivere.

Sarà possibile vedere dal vivo alcuni dei libri utilizzati nelle scuole del passato e, con l'aiuto di fonti documentarie ed immagini, si potranno analizzare con i partecipanti alcune situazioni che hanno caratterizzato la scuola fin dalle sue prime testimonianze.

La parte conclusiva sarà dedicata a un laboratorio creativo, durante il quale verrà richiesto l'allestimento di un particolare abbecedario, la cui realizzazione sarà diversificata in base all'età dei partecipanti.

Alla fine ogni gruppo porterà in classe il proprio abbecedario, un libro 'antico' ma non troppo, rielaborato con la propria fantasia e creatività.

**DESTINATARI** Scuola elementare  
Scuola media

**DURATA** 2 ore

**GIORNI** martedì e giovedì  
su prenotazione

**SEDE** Polo culturale Vigilantium  
Trento, Via C. Endrici 14

**CONTRIBUTO** 2 euro ad alunno

**PRENOTAZIONI** 0461-360222  
diocesana.trento@biblio.infotn.it

Il percorso di visita intende avvicinare i bambini della scuola dell'infanzia al mondo dei libri antichi attraverso un approccio ludico e sensoriale. L'esperienza tattile ed olfattiva congiunta all'osservazione diretta del materiale antico diverrà il "medium" attraverso il quale i piccoli ospiti riusciranno a cogliere le differenze fondamentali e le peculiarità dei libri antichi rispetto alla produzione libraria contemporanea, permettendo loro di avvicinarsi, toccare ed annusare testi rari e di pregio.

Dopo l'accoglienza e la lettura di una breve storia introduttiva, i bambini inizieranno un viaggio a ritroso nel tempo, nel quale osserveranno i diversi formati dei libri, le legature e le decorazioni presenti su di esse e scopriranno le tracce manoscritte lasciate dai precedenti possessori. L'incontro si concluderà con una breve visita al laboratorio di restauro presente all'interno della Biblioteca, dove i bambini potranno osservare da vicino come sia possibile riparare alcuni piccoli danni e conservare al meglio il patrimonio librario della biblioteca.

DESTINATARI	Scuola dell'infanzia
DURATA	1 ora e mezza
GIORNI	martedì e giovedì su prenotazione
SEDE	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360222 diocesana.trento@biblio.infotn.it

Siamo immersi quotidianamente nel flusso pulsante delle immagini. Dalla scoperta del cinema, poi con l'avvento della televisione e ora con i nuovi media, il linguaggio audiovisivo è diventato una lingua vera e propria dotata di autonomia che chiede un'alfabetizzazione.

Il laboratorio offre ai bambini dai 6 ai 10 anni la possibilità di esplorare in modo giocoso questa lingua a partire da un genere a scelta dell'insegnante tra:

- cartoni animati
- pubblicità
- informazione

La lettura di un racconto che utilizza la struttura della favola introdurrà i bambini negli elementi base del linguaggio di genere. Poi, a seconda dell'età, i bambini potranno verificare il movimento delle immagini attraverso la creazione di un taumatropio o di un flip-book, inventare un racconto lavorando sul montaggio delle immagini, confrontare e titolare la notizia, lavorare su realtà e rappresentazione, verità e finzione.

**DESTINATARI** Scuola elementare

**DURATA** 2 ore

**GIORNI** su prenotazione

**SEDE** Polo culturale Vigilantium  
Trento, Via C. Endrici 14

**CONTRIBUTO** 2 euro ad alunno

**PRENOTAZIONI** 0461-360204/222  
[diocesana.trento@biblio.infotn.it](mailto:diocesana.trento@biblio.infotn.it)

Come superare gli steccati che inevitabilmente a scuola separano le discipline? Come favorire la ricerca di senso e la formazione globale della persona? Il cinema può essere uno strumento straordinario perché ci offre "parole aperte", dove cercare corrispondenze di senso, rimandi tra realtà e rappresentazione, tra narrazioni biografiche e vita vissuta. Riconoscere e seguire le tracce simboliche ed emotive di un film integra gli strumenti offerti dalla scuola per la conoscenza del mondo reale, invita i ragazzi alla conoscenza di sé, favorisce la scoperta della dimensione interiore, educa all'ascolto, aiuta a dare nome e unità a ciò che ciascuno è. Vengono proposti film che toccano 3 principali aree tematiche spesso intrecciate tra loro:

1. persona, identità, emozioni, affettività, fragilità e risorse
2. differenze e dialogo tra persone, culture, religioni; costruzione di una casa comune
3. ecologia e cura del creato

La visione del film avviene a scuola. Presso il Vigilianum si tiene il laboratorio dove esploreremo insieme la struttura espressiva del film, ma proveremo ad avvicinarci al testo anche per una via che valorizza i vissuti, le emozioni, la narrazione biografica, l'espressione creativa personale e di gruppo.

DESTINATARI	Scuole di ogni ordine e grado
DURATA	2 ore
GIORNI	su prenotazione
SEDE	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360204/222 <a href="mailto:diocesana.trento@biblio.infotn.it">diocesana.trento@biblio.infotn.it</a>

# Film

**La profezia delle ranocchie** - Jacques-Rémy Girerd (animazione, Francia 2003) 90'

**Un ponte per Terabithia** - Gábor Csupó (fantasy dramm., Usa 2006) 91'

**The Secret of Kells** - Tomm Moore (animazione, Francia/Belgio/Irlanda 2008) 75'

**Freedom Writers** - Richard LaGravenese (drammatico, Usa 2009) 123'

**La leggenda di Bagger Vance** - Robert Redford (commedia, Usa 2000) 122'

**Malala** - Davis Guggenheim (doc. biografico, Usa 2015) 93'

**La mia vita da zuccina** - Claude Barras (animazione, Francia/Svizzera 2016) 63'

**Emotivi anonimi** - Jean-Pierre Améris (commedia, Francia/Belgio 2010) 85'

**Tutto quello che vuoi** - Francesco Bruni (commedia, Italia 2017) 106'

**Trash** - Stephen Daldry (avventura, Gran Bretagna 2014) 112'

**L'uomo che piantava gli alberi** - Frédéric Back (animazione, Canada 1987) 30'

**Il sale della terra** - Wim Wenders (doc. biografico, Francia/Italia/Brasile 2014) 109'

La scelta del film e della modalità di laboratorio verrà concordata con l'insegnante a seconda della classe e dei percorsi formativi in atto. Una presentazione sintetica dei vari film è disponibile nel sito della Biblioteca alla pagina [www.diocesitn.it/area-cultura/materiale-biblioteca-diocesana-vigilianum/](http://www.diocesitn.it/area-cultura/materiale-biblioteca-diocesana-vigilianum/)

## SPORTELLO AUDIOVISIVO

Presso la Biblioteca diocesana gli insegnanti possono trovare un punto di riferimento per l'utilizzo dei linguaggi audiovisivi e la scelta di film/percorsi audiovisivi da realizzare in classe, anche al di fuori dei laboratori didattici.



# 1 UNA FAMIGLIA GRANDE COME... UN ALBERO!

COME DISEGNARE L'ALBERO GENEALOGICO



ARCHIVIO  
DIOCESANO  
TRIDENTINO

La genealogia, la scienza che studia i legami di parentela tra le persone e le famiglie, permette di costruire l'albero genealogico: uno schema che rappresenta tutti i componenti della famiglia e evidenzia le diverse relazioni. Da dove si parte? Quali strumenti si usano? Come si disegnano?

La ricerca sulla storia della propria famiglia inizia con le domande rivolte ai genitori e poi ai nonni: fonti orali che permettono di conoscere quelle persone che non abbiamo incontrato. E quali fonti si usano per recuperare i nomi di quelli che nemmeno i nostri nonni ricordano? Grazie alle fonti scritte, come i registri anagrafici parrocchiali, è possibile ricostruire la storia delle famiglie che hanno vissuto in Trentino nei secoli scorsi: questi libri conservano traccia di tutte le persone che sono nate, morte e si sono sposate nella diocesi di Trento, dal Concilio di Trento fino ai giorni nostri.

Dopo aver partecipato alla ricostruzione della storia di una famiglia trentina esemplificativa, i ragazzi saranno chiamati a costruire il proprio albero genealogico e a collocare su un'ideale linea del tempo le memorie familiari.

**DESTINATARI** Scuola elementare (IV e V)  
Scuola media  
e biennio superiore

**DURATA** 2 ore

**GIORNI** su prenotazione

**SEDE** Polo culturale Vigilantium  
Trento, Via C. Endrici 14

**CONTRIBUTO** 2 euro ad alunno

**PRENOTAZIONI** 0461-360217  
archivio@diocesitn.it

Grazie a questo percorso si offre alle scuole l'opportunità di entrare nel cuore dell'archivio, alla scoperta dei documenti, certo, ma soprattutto delle scritture con cui vennero vergati. Gli studenti scopriranno che le scritture utilizzate nelle carte d'archivio sono diverse fra loro per dimensioni e tratto: alcune sono corsive, altre in capitale, perché diversi sono stati i loro obiettivi e le loro funzioni, e diversa fu perfino la lingua utilizzata. Ma le differenze sono date anche dagli strumenti diversi che nel tempo vennero utilizzati, dal calamo alla penna d'oca al pennino.

Il breve percorso sulla storia della scrittura d'archivio e dei suoi strumenti si concluderà con un laboratorio durante il quale bambini e ragazzi potranno utilizzare gli strumenti scrittori che nei tempi passati gli archivisti avevano come prezioso e fondamentale strumento di lavoro.

DESTINATARI	Scuola elementare (IV e V) Scuola media
DURATA	2 ore
GIORNI	su prenotazione
SEDE	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360217 archivio@diocesitn.it

Come vivevano gli uomini nell'età medievale? Quali momenti, azioni, preoccupazioni caratterizzavano la loro vita? L'Archivio capitolare conserva più di 4000 pergamene che testimoniano l'agire e la volontà di persone vissute secoli fa, rivelando un contesto sociale e un sistema di valori tipicamente medievali. Questi documenti permettono di gettare uno sguardo sulla quotidianità di nobili, religiosi, mercanti e contadini, e di ricostruire significativi rapporti sociali ed economici.

Gli alunni osserveranno documenti originali prodotti tra il XIII e il XV secolo e saranno invitati a riflettere sulle loro caratteristiche materiali, formali e sulle loro finalità. In seguito, a partire dall'analisi di investiture, indulgenze e contratti, potranno conoscere e comprendere gli aspetti principali dei diversi ordini e le dinamiche di una società lontana nel tempo.

**DESTINATARI** Scuola media e superiore

**DURATA** 2 ore

**GIORNI** su prenotazione

**SEDE** Polo culturale Vigilium  
Trento, Via C. Endrici 14

**CONTRIBUTO** 2 euro ad alunno

**PRENOTAZIONI** 0461-360217  
[archivio@diocesitn.it](mailto:archivio@diocesitn.it)

Per oltre duecento anni, tra il 1501 e il 1716, il Trentino fu teatro di numerosi processi per stregoneria, che spesso si conclusero con la condanna capitale. La caccia contro le “streghe” fu promossa dall’autorità civile e ebbe inizio in Val di Fassa, per diffondersi poi in tutto il territorio del principato vescovile. Le vittime di questa persecuzione non furono solamente le donne, ma tra gli indagati si trovano anche uomini e fanciulle, accusati dei peggiori crimini e torturati fino alla confessione.

L’analisi di alcuni processi e la ricostruzione del contesto storico permettono di scoprire le ragioni sociali di questo crudele fenomeno. Infatti, le denunce coincidono spesso con fasi di crisi acuta della società, dovute a carestie, epidemie e calamità naturali; e cadono perlopiù su figure marginali della società la cui condotta non è del tutto conforme alle regole. Le storie di “streghe” e “stregoni” svelano come la paura per il “diverso” cresca soprattutto nelle comunità fragili e in difficoltà, e come questa paura affondi le sue radici nella superstizione, nel pregiudizio e nell’ignoranza.

DESTINATARI	Scuola media e superiore
DURATA	2 ore
GIORNI	su prenotazione
SEDE	Polo culturale Vigilantium Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360217 archivio@diocesitn.it

Nell'estate del 1866 il Regno d'Italia dichiara guerra all'Austria e anche il Trentino, territorio austriaco, diventa teatro di battaglie. L'esercito italiano e le truppe volontarie garibaldine superano le difese austriache e si avvicinano a Trento: quando si svolgono le battaglie? Quali strade percorrono gli eserciti? Quali armi utilizzano?

Gli studenti ricostruiranno e scopriranno l'evoluzione degli eventi bellici attraverso una fonte storica molto particolare: le annotazioni dei decessi nei registri anagrafici parrocchiali. La conta dei caduti sul campo di battaglia scandisce l'avanzata degli eserciti e le registrazioni rivelano i nomi, la provenienza e l'età dei soldati. Attraverso l'attività laboratoriale gli studenti potranno conoscere un capitolo importante della storia del Trentino e saranno invitati a riflettere sulle proporzioni delle guerre e sulla loro evoluzione nel secolo scorso. Un modo nuovo di scoprire il passato attingendo direttamente dai documenti!

**DESTINATARI** Scuola media e superiore

**DURATA** 2 ore

**GIORNI** su prenotazione

**SEDE** Polo culturale Vigilantium  
Trento, Via C. Endrici 14

**CONTRIBUTO** 2 euro ad alunno

**PRENOTAZIONI** 0461-360217  
[archivio@diocesitn.it](mailto:archivio@diocesitn.it)

Nell'estate del 1915, in seguito alla dichiarazione di guerra dell'Italia contro l'Austria, oltre 75.000 trentini furono costretti ad abbandonare il proprio paese e a vivere in esilio per tre lunghi anni in Tirolo, Moravia e Boemia. Il fondo "Profughi della Prima Guerra Mondiale" dell'Archivio Diocesano Tridentino conserva le lettere, le cartoline e i moduli raccolti e prodotti dai sacerdoti, unici punti di riferimento per un popolo disperso e in difficoltà, che accompagnarono i profughi durante l'esilio.

Attraverso l'analisi della documentazione gli alunni ricostruiranno le condizioni di vita dei profughi, in particolare di bambini e ragazzi loro coetanei, scoprendo i bisogni materiali e spirituali di una popolazione sradicata dalla propria terra. Ne emerge un clero trentino che a tali bisogni ha cercato, pur tra mille difficoltà, di far fronte instancabilmente e con grande dedizione.

DESTINATARI	Scuola elementare (IV e V) Scuola media e superiore
DURATA	2 ore
GIORNI	su prenotazione
SEDE	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360217 archivio@diocesitn.it

**I S T O R I A**  
**DEL CONCILIO**  
**TRIDENTINO,**

*D A*

**FRA-PAOLO SARPI,**

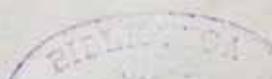
Dell' Ordine dei Servi :

*CON NOTE CRITICHE, ISTORICHE E TEOLOGICHE*

**DI PIETRO FRANCESCO LE COURAYER,**

Dottor in Teologia dell' Università d'Oxford, e Canonico Regolare, ed antico  
Bibliotecario dell' Abbadia di S. Genovesa di Parigi.

**T O M O P R I M O.**



# 1 RACCONTARE IL CONCILIO

PAROLE, FATTI E PROTAGONISTI



Controriforma, Riforma cattolica o Restaurazione? Repressione o rinnovamento? Il Concilio di Trento ha segnato la storia della Chiesa e della società moderna, influenzandone costumi, cultura e politica, ma ha anche diviso per secoli gli storici che hanno proposto interpretazioni diverse.

Per comprendere l'avvenimento che proprio dalla città di Trento ha modificato l'Europa moderna, al Vigiliumum è stato allestito un percorso didattico che intende presentare una lettura del Concilio, capace di superare categorie interpretative unilaterali e di coglierne il significato storico. Attraverso i documenti, i libri e i protagonisti del Concilio, agli studenti saranno offerti gli strumenti per conoscere innanzitutto l'evento (la società del tempo, le aspettative dei conciliaristi e le questioni affrontate) e gli importanti effetti del Tridentino sulla società moderna.

DESTINATARI	Scuola media e superiore
DURATA	2 ore
GIORNI	su prenotazione
SEDE	Polo culturale Vigiliumum Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360211 m.signorati@diocesitn.it

Grazie a...

Questo percorso didattico è parte del più ampio progetto

***Del Concilio. Progetto di valorizzazione di fondi antichi delle biblioteche trentine,***  
reso possibile grazie al contributo della Fondazione Caritro.

# 2 TESTIMONE O TESTIMONIAL?

I MARTIRI DELLA FEDE P. MARIO BORZAGA E PAOLO THOJ XYOOJ



Essere testimoni significa narrare ciò che si è visto o udito. Ci sono testimoni oculari, testimoni di nozze e anche testimoni della fede. Alcuni di loro hanno narrato la loro fede a prezzo della vita.

In forma laboratoriale si cercherà di comprendere la differenza tra testimone, eroe, testimonial e si conoscerà un testimone della fede trentino, padre Mario Borzaga, martire in Laos, beatificato insieme al suo catechista laotiano Paolo Thoj Xyooj nel 2016. Sarà l'occasione per scoprire cosa padre Mario, morto ad appena 27 anni, può insegnare a ciascuno di noi oggi.

DESTINATARI	Scuola elementare (III - IV - V) Scuola media e superiore
DURATA	2 ore
GIORNI	su prenotazione
SEDE	Polo culturale Vigiliumum Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360211 m.signorati@diocesitn.it

# 3

## OCCHIO CRITICO

ALLENIAMOCI A LEGGERE IN MODO CRITICO LE NOTIZIE DAL MONDO



L'arrivo in Europa di popoli diversi stimola la nostra curiosità, il nostro voler comprendere le cause delle migrazioni. Fame, conflitti etnici, religiosi, economici e civili sono le principali motivazioni per cui si lascia il proprio Paese.

Attraverso l'ausilio di riviste missionarie e testi presenti nella Biblioteca Diocesana Vigiliumum si cercherà di capire come vengono presentate le notizie, quali fanno più scalpore e perché, come approcciarsi e costruirsi un senso critico.

DESTINATARI	Scuola media e superiore
DURATA	2 ore
GIORNI	su prenotazione
SEDE	Polo culturale Vigiliumum Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	0461-360211 m.signorati@diocesitn.it

# 1 EBRAISMO

LÀ DOVE AFFONDANO LE NOSTRE RADICI

SERVIZIO ECUMENISMO  
E DIALOGO  
INTERRELIGIOSO

Da Trento gli ebrei sono stati cacciati a fine Quattrocento, come da molte altre città, in molti altri periodi della storia. Eppure la fede cristiana, la cultura trentina, italiana ed europea, la letteratura, l'arte e molto ancora, hanno con l'ebraismo un legame profondissimo, talvolta più evidente, talvolta più nascosto.

L'obiettivo di questo percorso è avvicinare il mondo dell'ebraismo, per capire quanto sia vicino al nostro e quanto noi ne siamo debitori, su tanti fronti.

DESTINATARI	Scuola superiore
DURATA	1 incontro di 2 ore
GIORNI	su prenotazione (dal lunedì al venerdì)
SEDE	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	<a href="mailto:anderle.alessandro@gmail.com">anderle.alessandro@gmail.com</a>
CONDUTTORE	Alessandro Anderle

# 2 ISLAM

UN DIALOGO TUTT'ALTRO CHE IMPOSSIBILE

SERVIZIO ECUMENISMO  
E DIALOGO  
INTERRELIGIOSO

È diffusa la convinzione che l'occidente e l'islam siano due universi inconciliabili. Eppure i tentativi riusciti di dialogo affondano le radici nel passato lontano, fin da quando l'islam ha cominciato a diffondersi e a farsi conoscere: a testimonianza del fatto che il dialogo è possibile, eccome!

Nel corso di questo laboratorio si proverà a capire come sia possibile anche oggi costruire una cultura di dialogo, anche tra due mondi così apparentemente lontani, che invece si possono scoprire più vicini che mai, quasi addirittura complementari l'uno all'altro.

DESTINATARI	Scuola superiore
DURATA	1 incontro di 2 ore
GIORNI	su prenotazione (dal lunedì al venerdì)
SEDE	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	<a href="mailto:anderle.alessandro@gmail.com">anderle.alessandro@gmail.com</a>
CONDUTTORE	Alessandro Anderle

Abbiamo celebrato un paio d'anni fa il quinto centenario della Riforma di Martin Lutero, ed è stata un'occasione preziosa per approfondire le motivazioni, riscoprire alcuni dettagli, studiare le dinamiche di questa grande azione, che ha origine nel Cinquecento e che ha segnato la storia dell'Europa e non solo.

Tutto finito? Tutt'altro! E questo percorso vuole offrire l'occasione per avvicinare il mondo del cristianesimo protestante: per vedere un po' più da vicino quali siano state le intuizioni di Lutero e come siano state fatte proprie anche da altri, anche da chi non si riconosce nel protestantesimo.

DESTINATARI	Scuola elementare (III - IV - V) Scuola media
DURATA	1 incontro di 2 ore
GIORNI	su prenotazione (dal lunedì al venerdì)
SEDE	Polo culturale Vigilantium Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	<a href="mailto:mggggrazioli@alice.it">mggggrazioli@alice.it</a>
CONDUTTORE	Maria Faes

Ma un'icona: la guardi tu o è lei che guarda te? Non è scontato capire da che parte mettersi di fronte ad un'icona; non è scontato nemmeno capire cosa sia un'icona, saperla apprezzare, saperla leggere. Già, perché un'icona "la si legge", come si legge un libro, una storia, e molto altro.

Il laboratorio vuole offrire quindi la possibilità di avvicinare almeno un po' il mondo dell'icona, anche con la possibilità di toccarne alcune con mano: per vedere come ogni icona sia, in definitiva, come una finestra aperta su un mondo tutto da scoprire.

DESTINATARI	Scuola superiore
DURATA	1 incontro di 2 ore
GIORNI	su prenotazione (dal lunedì al venerdì)
SEDE	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	<a href="mailto:a.tucceri@yahoo.it">a.tucceri@yahoo.it</a>
CONDUTTORE	Antonella Tucceri

La contrapposizione delle idee, lo scontro tra persone che non vogliono sentire le ragioni dell'altro, sembra avere sempre la meglio nella cultura di oggi. Senz'altro è una scelta facile: si fa presto a chiudere la bocca all'altro, pensando che abbia semplicemente torto. Costruire ponti, percorrere sentieri di dialogo, alzarsi e andare incontro all'altro, al suo cuore, alla sua cultura, anche alla sua fede, è un'impresa più difficile e complessa. Ma i risultati, poi, si vedono, eccome! Questo laboratorio si prefigge di approfondire almeno un po' il "perché" del dialogo tra le religioni: non semplicemente perché è bello, o perché in questo modo si vengono a sapere tante cose curiose; piuttosto perché dialogare fa bene all'anima, fa crescere bene, allarga il cervello; e crea futuro.

DESTINATARI	Scuola media e superiore
DURATA	1 incontro di 2 ore
GIORNI	su prenotazione (dal lunedì al venerdì)
SEDE	Polo culturale Vigiliumum Trento, Via C. Endrici 14
CONTRIBUTO	2 euro ad alunno
PRENOTAZIONI	<a href="mailto:jpachecosplinker@yahoo.it">jpachecosplinker@yahoo.it</a>
CONDUTTORE	Joel Pacheco Splinker



## PASTORALE MISSIONARIA E DELLE MIGRAZIONI

### **MIGRAZIONE**

NUMERI, PERCEZIONI E DATI DI REALTÀ DEL FENOMENO MIGRATORIO

La corretta informazione e la conoscenza approfondita dei fenomeni sono alla base di un corretto approccio nei confronti di un tema delicato e complesso come quello dell'immigrazione, spesso trattato con superficialità e confusione. Attraverso il gioco si propone pertanto un'attività incentrata sul confronto tra le percezioni personali e i dati di realtà forniti da strumenti autorevoli e oggettivi.

Presso l'istituto richiedente o in alternativa presso il centro Bernardo Clesio, in via Barbacovi 4 a Trento  
Info: 0461.891271 - [r.calza@diocesitn.it](mailto:r.calza@diocesitn.it)

## CARITAS

### **RISPETTO E RESPONSABILITÀ**

OGNUNO È QUALCUNO, SCELTE DI RESPONSABILITÀ

L'obiettivo di questo percorso è aiutare i giovani a sentirsi parte di una comunità, educandoli al rispetto reciproco attraverso la consapevolezza che ognuno è responsabile del benessere degli altri e della società.

Presso l'istituto richiedente o in alternativa presso il Centro di Ascolto della Caritas di Trento  
Info: 0461.891354 - [r.ferrari@diocesitn.it](mailto:r.ferrari@diocesitn.it)



### CARITAS

#### **OLTRE CONFINE**

ALLA SCOPERTA DELLE PERSONE E DEL MONDO

L'obiettivo è accompagnare i giovani alla scoperta del fenomeno migratorio, affrontando le paure e stimolando senso critico e apertura, tramite un'analisi attenta della situazione attuale con il valore aggiunto della testimonianza di un migrante.

Presso l'istituto richiedente o in alternativa presso il Centro di Ascolto della Caritas di Trento  
Info: 0461.891354 - [r.ferrari@diocesitn.it](mailto:r.ferrari@diocesitn.it)

### CARITAS

#### **ALTR'USO**

CHE COSA C'È DIETRO UN ABITO?

Il percorso si propone di condurre i giovani in un viaggio a partire da ciò che indossano, per prendere coscienza di quanto i nostri comportamenti quotidiani influiscano sulle persone e sull'ambiente, accompagnati dall'esperienza di Altr'Uso, il negozio del riutilizzo consapevole.

Presso l'istituto richiedente o in alternativa presso il Centro di Ascolto della Caritas di Trento  
Info: 0461.891354 - [r.ferrari@diocesitn.it](mailto:r.ferrari@diocesitn.it)



## CARITAS

### **DENTRO IL CARCERE**

SEGNİ DI UMANITÀ DIETRO LE SBARRE

Mostrare ai giovani la realtà nascosta della Casa Circondariale di Trento, attraverso la testimonianza di volontari che hanno potuto incontrare l'umanità dei detenuti.

Presso l'istituto richiedente o in alternativa presso il Centro di Ascolto della Caritas di Trento  
Info: 0461.891354 - [r.ferrari@diocesitn.it](mailto:r.ferrari@diocesitn.it)

Il **Museo Diocesano Tridentino**, all'interno della propria vasta proposta didattica, contiene alcuni percorsi che possono essere visti come una continuazione, o uno sguardo ulteriore rispetto ad alcuni percorsi presenti in questo libretto. A questo proposito si segnalano:

- **A carte scoperte! Il concilio di Trento nelle testimonianze iconografiche del Museo Diocesano Tridentino.**
- **Alla scoperta di Trento, città del concilio.**

Info e prenotazioni: MUSEO DIOCESANO TRIDENTINO

0461-234419 - [prenotazioni@museodiocesanotridentino.it](mailto:prenotazioni@museodiocesanotridentino.it)



Via Endrici, 14 - 38122 Trento  
[www.diocesitn.it/area-cultura](http://www.diocesitn.it/area-cultura)

Impaginazione  
Vita Trentina Editrice sc - Trento

Stampa  
Nuove Arti Grafiche sc - Trento

Finito di stampare nel mese di agosto 2019





Arcidiocesi di Trento

Area Cultura

Area Testimonianza  
e Impegno Sociale



Via Endrici 14 • 38122 Trento  
[www.diocesitn.it/area-cultura](http://www.diocesitn.it/area-cultura)

