



# DIDATTICA AL VIGILIANUM

2025-26  
percorsi per la scuola

## La memoria del cuore

Anche quest'anno la Diocesi di Trento propone a studenti e docenti delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado una serie di attività didattiche per ricordare il proprio patrimonio librario, archivistico e museale. Gli incontri e i laboratori, curati dalla Biblioteca Diocesana Vigilium e dall'Archivio Diocesano Tridentino, con la collaborazione del Museo Diocesano, si pongono lo scopo di aiutarci a ricordare non solo le cose che abbiamo, ma anche quello che siamo.

L'etimologia del verbo "ricordare" rimanda al termine *cor*, "cuore", l'organo che dagli antichi era ritenuto la sede della memoria. Ecco allora che il "fare memoria" non è semplicemente rispolverare cose vecchie - siano esse libri o documenti - ma è un'attività del cuore e come tale richiede curiosità, passione e impegno.

Gli incontri che trovate descritti nelle pagine seguenti sono dunque una preziosa occasione non tanto per un nostalgico *amarcord* il cui scopo è riportare alla luce eventi di un passato

più o meno lontano, quanto per dare voce e parola a tante persone che attraverso i loro scritti tornano alla vita.

I laboratori si svolgeranno in presenza, presso il Polo Culturale Vigilium e il Museo diocesano, perché siamo convinti dell'importanza che i ragazzi e i giovani possano avvicinarsi direttamente al patrimonio storico-culturale del proprio territorio.

L'augurio è che anche noi, come quello scriba divenuto discepolo del regno dei cieli, possiamo estrarre dal nostro tesoro cose antiche e cose nuove (cf. Mt 13, 52)

**don Stefano Zeni**

delegato vescovile *ad interim* dell'Area Cultura

## DOVE

Gli incontri didattici si svolgono presso il Polo culturale diocesano Vigilianum, in via Endrici 14 a Trento. Il Polo è facilmente raggiungibile a piedi dalla stazione delle autocorriere e dei treni in 15 minuti. Punti di fermata degli autobus urbani in prossimità del Polo si trovano in via Perini, in via Giusti, corso 3 Novembre e in via Travai.

## QUANDO

Le attività proposte si effettuano dal 29 settembre 2025 al 10 giugno 2026, con le modalità indicate nelle schede dei singoli percorsi didattici. Gli orari saranno definiti al momento della prenotazione, così come le giornate ove non indicate nella scheda dei percorsi.

## PRENOTAZIONI

Le prenotazioni possono essere effettuate a partire dall'8 settembre contattando telefonicamente o tramite posta elettronica i recapiti riportati nelle schede dei singoli percorsi didattici.

L'eventuale disdetta dell'incontro va comunicata con un preavviso di 48 ore.

## CONTRIBUTO

Il contributo spesa per ogni attività è di 3 euro ad alunno.

## DOVE MANGIARE

Su richiesta è possibile utilizzare gli spazi all'aperto del Polo per consumare il pranzo al sacco oppure contattare la mensa Risto3 presso il Seminario Maggiore, di fronte al Polo scrivendo a [riccardocamertoni@risto3.it](mailto:riccardocamertoni@risto3.it).

# ATTIVITÀ PER LE SCUOLE

ELEMENTARI

MEDIE

SUPERIORI

p. 5 LIBERTÀ VA CERCANDO. La grande bellezza del viaggio di Dante nella Divina Commedia



p. 6 CUSTODI DELLA GRANDE FORESTA E LA RUSPA. Stili di vita a confronto



p. 7 SE TUTTE LE GOCCE DEL MONDO ... L'acqua, il nostro bene comune



p. 8 VOLTIAMO PAGINA! Storie intorno ai libri



p. 9 SCOPRIAMO LA SCUOLA. Viaggio nel tempo e nello spazio



p. 10 SULLE ONDE TRA LE IMMAGINI. Piccole esplorazioni nel linguaggio audiovisivo



p. 12 RACCONTARE IL CONCILIO. Parole, fatti e protagonisti



p. 13 QUANTE SCRITTURE! La storia della scrittura e degli strumenti scrittori



p. 14 GLI "UOMINI" DEL MEDIOEVO. Storie di nobili e di ecclesiastici, di mercanti e contadini



p. 15 CACCIA ALLE STREGHE, Superstizione, paure e pregiudizio in Trentino

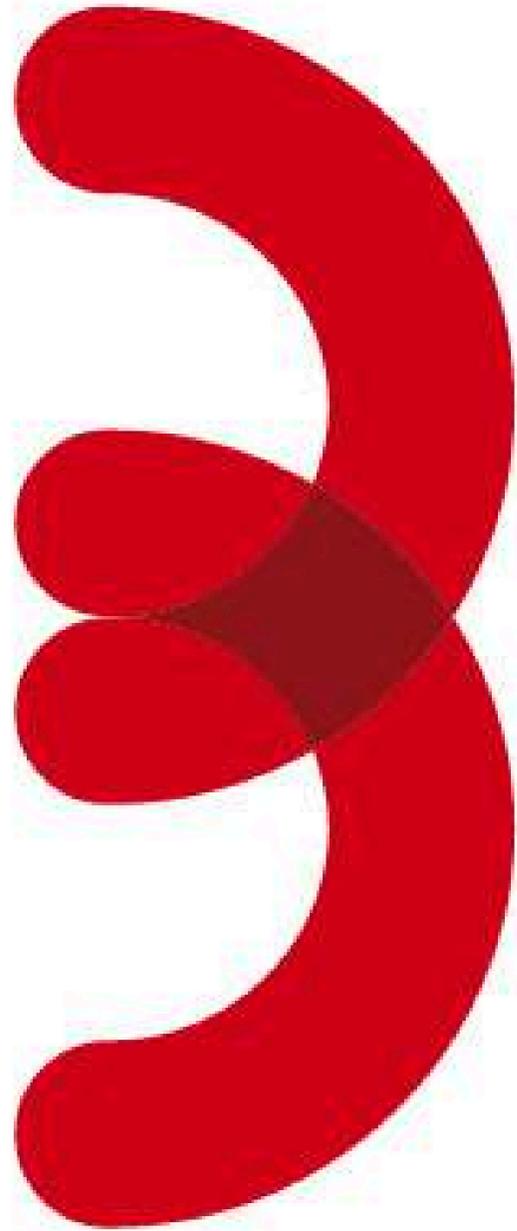


p. 16 TUTTI A SCUOLA! Obblighi e diritti dei bambini nel Trentino asburgico



p. 17 IN FUGA DALLA GUERRA. Sacerdoti e profughi trentini nella Grande Guerra





**BIBLIOTECA  
DIOCESANA  
VIGILIANUM**

# 1 LIBERTÀ VA CERCANDO

LA GRANDE BELLEZZA DEL VIAGGIO DI DANTE NELLA DIVINA COMMEDIA



BIBLIOTECA  
DIOCESANA  
VIGILIANUM

L'obiettivo di questo percorso consiste nel condividere il patrimonio di umanità presente nella Divina Commedia, per coglierne il fascino e l'attualità. La vita è un cambiamento continuo: il rischio è non riuscire a rimanere connessi con i propri desideri profondi e con la realtà nella quale viviamo. Dante educa a ripartire nella vita: sempre. Il percorso è pensato come un'occasione per aprirsi, attraverso la bellezza della poesia di Dante, a un pensiero capace di generare speranza e promuovere libertà.

Con un linguaggio semplice e comprensibile, il prof. Gregorio Vivaldelli offre una lettura della Divina Commedia che permetta di affrontare la propria vita come un grande itinerario personale e comunitario, sociale e storico nel quale ognuno è chiamato a evolvere, a crescere e a maturare, imparando a orientare ogni piccola scelta quotidiana verso il bene comune.

La proposta di quest'anno presenterà il significato esistenziale del viaggio di Dante descrivendo la struttura dell'Inferno per le classi terze, quella del Purgatorio per le classi quarte e quella del Paradiso per le classi quinte.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola superiore (III, IV, V)
<b>DURATA</b>	2 ore dalle 10 alle 12
<b>GIORNI</b>	su prenotazione INFERNO: 25 novembre, 9, 17 dicembre PURGATORIO: 24 febbraio, 3 marzo PARADISO: 10, 13 marzo
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360222 biblioteca.cultura@diocesitn.it
<b>CONDUTTORE</b>	Gregorio Vivaldelli

# 2 I CUSTODI DELLA GRANDE FORESTA E LA RUSPA

## STILI DI VITA A CONFRONTO



Alcuni disegni Yanomami, conservati presso la Biblioteca, sono il punto di partenza per scoprire informazioni sulla vita, il rapporto con la natura, le necessità di un popolo autoctono dell'Amazzonia e le differenze con il nostro modo di vivere.

L'obiettivo del percorso è far riflettere i ragazzi sul loro stile di vita, prendendo consapevolezza di come vivono, cosa consumano e su come ogni comportamento, ogni scelta, si ripercuote, in positivo o in negativo, sul resto del mondo.

Si vorrebbe aiutare nell'educazione alla cittadinanza ecologica e alla cittadinanza globale, scoprendo l'importanza della civiltà dell'interscambio e della corresponsabilità.

La proposta prevede momenti laboratoriali e momenti di confronto.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola elementare (III, IV, V) Scuola media (I)
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360222 biblioteca.cultura@diocesitn.it

# 3 SE TUTTE LE GOCCE DEL MONDO...

## L'ACQUA, IL NOSTRO BENE COMUNE

Il percorso, aggiornato con i dati e le notizie più recenti, vuole informare e far riflettere i ragazzi sulla “questione dell’acqua” come simbolo di bene comune da accudire, partendo da informazioni riguardo al suo utilizzo ed ai problemi conseguenti alla sua scarsità.

Obiettivo finale del percorso sarà l’acquisizione dei concetti quali diritto/bisogno di acqua, la disuguaglianza nell’accesso all’acqua potabile, l’acqua come bene esauribile, le conflittualità legate al suo approvvigionamento e la “cura della nostra casa comune”.

Nella prima parte dell’incontro presenteremo alcune informazioni mediante l’impiego di immagini e testi. Ci sposteremo quindi in biblioteca dove la ricerca di informazioni all’interno dei libri esposti in sala consentirà di elaborare delle piccole soluzioni alla nostra portata, cambiando il nostro stile di vita, per iniziare, giorno per giorno, a prenderci cura del mondo e degli altri.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola elementare (III, IV, V) Scuola media (I, II)
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360222 biblioteca.cultura@diocesitn.it

# 4 VOLTIAMO PAGINA!

## STORIE INTORNO AI LIBRI

La Biblioteca Diocesana Vigilianum conserva un ricco patrimonio librario antico, costituito da manoscritti e libri a stampa.

Il percorso proposto, oramai diventato un classico, intende valorizzare non solo i libri rari e preziosi, ma soprattutto le persone che di loro si occuparono: copisti, tipografi, editori, librai e naturalmente bibliotecari. Attraverso la scoperta delle loro storie, si vuole far conoscere anche l'evoluzione di certe professioni nel tempo, fino all'oggi, per dare un senso più profondo ai libri che ogni giorno abbiamo tra le mani.

Si osserveranno fatture, differenze, analogie tra libri antichi e moderni per ritrovare le motivazioni e gli obiettivi che autori e artigiani si ponevano prima di mettere un testo sul mercato e, soprattutto, i ragazzi avranno l'occasione di vedere da vicino alcuni dei libri più preziosi e antichi della biblioteca.

<b>DESTINATARI</b>	Scuole di ogni ordine e grado
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360222 biblioteca.cultura@diocesitn.it

Da abbinare con: **Libri da sfogliare, leggere e ... toccare!**  
presso il Museo Diocesano Tridentino  
(info e prenotazioni 0461-981311 – prenotazioni@mdtn.it)

# 5 SCOPRIAMO LA SCUOLA!

## VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO

Quando è nata la scuola? Come è cambiata nel corso dei secoli? E, proprio oggi, la scuola è uguale per tutti?

Attraverso questo laboratorio, la Biblioteca propone un viaggio alla scoperta di una delle istituzioni che costituiscono il cuore pulsante della nostra società e del nostro modo di viverla. Il percorso sarà duplice: nella storia, ma anche nello spazio.

Innanzitutto, un viaggio nel tempo: dall' 'invenzione' della scuola e passando per le tappe più importanti della sua evoluzione, si cercherà di scoprire – grazie alle fonti – come siano cambiate le modalità di apprendimento e insegnamento nel corso dei secoli. Poi, un viaggio nello spazio: nonostante la scuola e l'istruzione siano sancite come diritti fondamentali nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani di Ginevra, ancora molti bambini e bambine, ragazze e ragazzi non hanno la possibilità di accedere all'istruzione e frequentare le lezioni. Comprendere questo è fondamentale per essere consapevoli del valore della scuola nella vita di ciascuno.

La parte conclusiva sarà dedicata a un laboratorio creativo, durante il quale verrà richiesto l'allestimento di un particolare quaderno, la cui realizzazione sarà diversificata in base all'età dei partecipanti.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola elementare Scuola media
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360222 biblioteca.cultura@diocesitn.it

# 6

## SULLE ONDE TRA LE IMMAGINI

PICCOLE ESPLORAZIONI NEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO

Siamo immersi quotidianamente in un flusso pulsante di immagini. A partire dalla scoperta del cinema, poi con l'avvento della televisione e ora con i nuovi media, il linguaggio audiovisivo è diventato una lingua dotata di autonomia che chiede un'alfabetizzazione.

Il laboratorio offre ai bambini dai 6 ai 10 anni la possibilità di esplorarla in modo giocoso a partire da un genere molto amato, quello dei cartoni animati.

La lettura di un racconto che utilizza la struttura della favola, introdurrà i bambini negli elementi base del linguaggio di genere. Poi, a seconda dell'età, i bambini potranno verificare il movimento delle immagini attraverso la creazione di un taumatropio o di un flip-book e inventare un racconto lavorando sul montaggio delle immagini.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola elementare
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360222 biblioteca.cultura@diocesitn.it



**ARCHIVIO  
DIOCESANO  
TRIDENTINO**

# 1 RACCONTARE IL CONCILIO

## PAROLE, FATTI E PROTAGONISTI



ARCHIVIO  
DIOCESANO  
TRIDENTINO

Controriforma, Riforma cattolica o Restaurazione? Repressione o rinnovamento? Il Concilio di Trento ha segnato la storia della Chiesa e della società moderna, influenzandone costumi, cultura e politica, ma ha anche diviso per secoli gli storici che hanno proposto interpretazioni diverse.

Per comprendere l'avvenimento che proprio dalla città di Trento ha modificato l'Europa moderna, al Vigilium è stato allestito un percorso didattico che intende presentare una lettura del Concilio, capace di superare categorie interpretative unilaterali e di coglierne il significato storico.

Attraverso i documenti e i libri si potranno scoprire i protagonisti e le parole chiave del Concilio, agli studenti saranno offerti gli strumenti per conoscere innanzitutto l'evento (la società del tempo, le aspettative dei conciliaristi e le questioni affrontate) e gli importanti effetti del Tridentino sulla società moderna.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola media e superiore
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360214 archivio@diocesitn.it

Da abbinare con: **Alla scoperta di Trento, città del concilio**  
presso il Museo Diocesano Tridentino  
(info e prenotazioni 0461-981311 – prenotazioni@mdtn.it)

# 2 QUANTE SCRITTURE!

## LA STORIA DELLA SCRITTURA E DEGLI STRUMENTI SCRITTORI

Grazie a questo percorso si offre alle scuole l'opportunità di entrare nel cuore dell'archivio, alla scoperta dei documenti, certo, ma soprattutto della loro produzione attraverso le scritture e degli strumenti con cui vennero vergati.

Gli studenti potranno scoprire che le scritture utilizzate nelle carte d'archivio sono diverse fra loro per dimensioni e tratto: alcune sono corsive, altre in capitale, perché diversi sono stati i loro obiettivi e le loro funzioni, e diversa fu perfino la lingua utilizzata. Ma le differenze sono date anche dall'alternarsi degli strumenti che nel tempo vennero utilizzati, dal calamo alla penna d'oca, al pennino.

Il breve percorso sulla storia della scrittura d'archivio e dei suoi strumenti si concluderà con un laboratorio pratico durante il quale bambini e ragazzi potranno utilizzare gli strumenti scrittori che nei tempi passati i copisti avevano come prezioso e fondamentale strumento di lavoro per tentare di riprodurre documenti antichi ed iniziali miniate.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola elementare (IV, V) Scuola media
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360214 archivio@diocesitn.it

# 3

## GLI “UOMINI” DEL MEDIOEVO

STORIE DI NOBILI E DI ECCLESIASTICI, DI MERCANTI E CONTADINI



ARCHIVIO  
DIOCESANO  
TRIDENTINO

Come vivevano gli uomini nell'età medievale? Quali momenti, azioni, preoccupazioni caratterizzavano la loro vita?

L'Archivio capitolare conserva più di 4000 pergamene che testimoniano l'agire e la volontà di persone vissute secoli fa, rivelando un contesto sociale e un sistema di valori tipicamente medievali. Questi documenti permettono di gettare uno sguardo sulla quotidianità di nobili, religiosi, mercanti e contadini, e di ricostruire significativi rapporti sociali ed economici.

Gli alunni osserveranno documenti originali prodotti tra il XIII e il XV secolo e saranno invitati a riflettere sulle loro caratteristiche materiali, formali e sulle loro finalità. In seguito, a partire dall'analisi di investiture, indulgenze, contratti e testamenti, potranno conoscere e comprendere gli aspetti principali e le dinamiche di una società lontana nel tempo.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola media e superiore
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360214 archivio@diocesitn.it

# 4 CACCIA ALLE STREGHE

## SUPERSTIZIONE, PAURE E PREGIUDIZIO IN TRENINO

Per oltre duecento anni, tra il 1501 e il 1716, il Trentino fu teatro di numerosi processi per stregoneria, che spesso si conclusero con la condanna capitale. La caccia contro le “streghe” fu promossa dall’autorità civile e ebbe inizio in Val di Fassa, per diffondersi poi in tutto il territorio del principato vescovile. Le vittime di questa persecuzione non furono solamente le donne, ma tra gli indagati si trovano anche uomini e fanciulle, accusati dei peggiori crimini e torturati fino alla confessione.

L’analisi di alcuni processi e la ricostruzione del contesto storico permettono di scoprire le ragioni sociali di questo crudele fenomeno. Infatti, le denunce coincidono spesso con fasi di crisi acuta della società, dovute a carestie, epidemie e calamità naturali; e cadono perlopiù su figure marginali della società la cui condotta non è del tutto conforme alle regole. Le storie di “streghe” e “stregoni” svelano come la paura per il “diverso” cresca soprattutto nelle comunità fragili e in difficoltà, e come questa paura affondi le sue radici nella superstizione, nel pregiudizio e nell’ignoranza.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola media e superiore
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360214 archivio@diocesitn.it

Da abbinare con: **Il vestito dell’altro**  
presso il Museo Diocesano Tridentino  
(info e prenotazioni 0461-981311 – prenotazioni@mdtn.it)

# 5 TUTTI A SCUOLA!

## OBBLIGHI E DIRITTI DEI BAMBINI NEL TRENINO ASBURGICO



*“Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva e opportunità di apprendimento per tutti è la base per migliorare la vita delle persone e raggiungere lo sviluppo sostenibile”* così uno dei 17 obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile alla base dell’Agenda ONU 2030.

In Trentino, sotto la dominazione austriaca, già dal XVIII secolo si è introdotto l’obbligo scolastico per tutti i bambini, indipendentemente dal ceto sociale e dal genere.

Partendo dalle fonti documentarie conservate in archivio che comprendono prospetti degli alunni e degli insegnanti, orari scolastici suddivisi per genere e tipologia scolastica, descrizioni di locali scolastici e relazioni dettagliate sull’andamento dell’anno, si analizza la storia del diritto allo studio in Trentino a partire dalle leggi di Maria Teresa d’Austria.

Quanto era importante anche per le generazioni passate poter avere un’istruzione di base accessibile a tutti? Cosa significava essere cittadini istruiti? Quali sono le maggiori differenze con il sistema scolastico attuale? Questi alcuni interrogativi ai quali, attraverso la lettura e interpretazione delle fonti storiche, si cercherà di trovare risposta assieme ai ragazzi.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola media e superiore
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilianum Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360214 archivio@diocesitn.it

# 6

## IN FUGA DALLA GUERRA

### SACERDOTI E PROFUGHI TARENTINI NELLA GRANDE GUERRA



ARCHIVIO  
DIOCESANO  
TRIDENTINO

Nell'estate del 1915, in seguito alla dichiarazione di guerra dell'Italia contro l'Austria, oltre 75.000 trentini furono costretti ad abbandonare il proprio paese e a vivere in esilio per tre lunghi anni in Tirolo, Moravia e Boemia. Il fondo "Profughi della Prima Guerra Mondiale" dell'Archivio Diocesano Tridentino conserva le lettere, le cartoline e i moduli raccolti e prodotti dai sacerdoti, unici punti di riferimento per un popolo disperso e in difficoltà, che accompagnarono profughi, internati e deportati durante l'esilio.

Attraverso l'analisi della documentazione gli alunni ricostruiranno le condizioni di vita dei profughi, con attenzione particolare a bambini e ragazzi loro coetanei, scoprendo i bisogni materiali e spirituali di una popolazione sradicata dalla propria terra. Ne emerge un clero trentino che a tali bisogni ha cercato, pur tra mille difficoltà, di far fronte instancabilmente e con grande dedizione.

<b>DESTINATARI</b>	Scuola media e superiore
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>GIORNI</b>	su prenotazione
<b>SEDE</b>	Polo culturale Vigilium Trento, Via C. Endrici 14
<b>CONTRIBUTO</b>	3 euro ad alunno
<b>PRENOTAZIONI</b>	0461-360214 archivio@diocesitn.it