



L'uomo che piantava gli alberi

titolo originale: L'homme qui plantait des arbres

genere: animazione

origine: Canada 1987

regia: Frédéric Back

durata: 30'

temi: ambiente, creazione, guerra, pace, cura della terra, potenziale umano, bellezza, responsabilità personale

consigliato da 11 anni

*Quando penso che è bastato un uomo solo,
col solo aiuto delle sue risorse fisiche e morali,
a trasformare un deserto in terra promessa,
scopro che malgrado tutto la condizione umana è straordinaria.*

La storia è quella dell'incontro di Jean Giono con Elzéard Bouffier, un contadino ritiratosi a fare il pastore in una zona arida delle Alpi Provenzali, in seguito alla perdita di moglie e figlio. È il 1913 e il giovane Giono che si è avventurato nel territorio inospitale rischia di morire di sete per il prosciugamento delle fonti d'acqua e la mancanza di abitanti. Lo salva Bouffier che lo ospita nella sua casa. Il giorno dopo scoprirà che il pastore solitario pianta ghiande nel terreno dove porta a pascolare il gregge, per farne nascere querce. Intorno, invece, gli uomini fanno scoppiare guerre...

Il disegnatore franco-canadese Frédéric Back traspone in immagini il racconto dell'autore provenzale di origini italiane, realizzando un'opera straordinaria in cui linguaggio verbale e audiovisivo si potenziano reciprocamente. Attraverso l'impressionismo tattile e vibrante dei suoi pastelli, l'artista dà corpo e colore alla 'nuova creazione' a cui ognuno è chiamato a collaborare e, nel 'vecchio senza istruzione capace di realizzare un'opera simile', esalta le potenzialità dell'uomo quando è in contatto con la propria origine profonda.