

## Lavoro di coppia<sup>1</sup>

Vi invitiamo a questo punto a riguardare il dipinto "Ritorno del figliol prodigo" di Rembrandt e poi riflettere, partendo dalle seguenti domande:

- Dei due figli, con quale m'identifico di più: il figlio minore, che si è allontanato dal padre o il figlio maggiore che rimane con il padre ma vive da servo? In questo qual'è il mio rapporto con Dio e con la Chiesa? Mi sento un "vicino" o un "lontano"?
- Dove, come il figlio minore, mi allontano da Dio? Qual'è la mia terra lontana dal padre?
- Qual'è la mia immagine di Dio? Quella di padre-padrone? O quella di un padre misericordioso e pieno di amore?
- Dov'è che rassomiglio al figlio maggiore? Forse sono vicino alla chiesa ma vivo da cristiano stizzito? La mia obbedienza è caratterizzata dalla libertà dei figli di Dio o è un' obbedienza da servo?
- Gioisco veramente per la misericordia del padre? Gioisco veramente per la misericordia della Chiesa?
- Entro alla festa della misericordia con il padre ed il fratello minore? O rimango fuori?

---

<sup>1</sup> Percorso in preparazione al matrimonio, parrocchia di Ravina (TN)