



Gli sguardi dell'attesa

NOTIZIE DAL MONDO (titolo originale "News of the World")

USA 2020

Drammatico

Regia di Paul Greengrass

Con Tom Hanks, Helena Zengel

Durata 119'

Il moderno film western "Notizie dal mondo" guidato da Paul Greengrass è ambientato nella seconda metà dell'Ottocento, qualche anno dopo la fine della Guerra Civile americana, nelle pianure texane. Momento faticoso, di incertezza, di azioni dure, a volte incontrollate.

Confrontato con altri western, il film è sbilanciato sulla riflessione a scapito dell'azione.

La trama è data dall'intreccio di due storie. Il capitano Jefferson Kid, veterano di tre guerre, per vivere legge le notizie dei giornali ai cittadini analfabeti, girando di paese in paese in cambio di qualche spicciolo. Personaggio dai saldi principi morali, è portatore silenzioso di un dolore incancellabile causato tanto dalle guerre quanto dalla perdita della moglie e del lavoro di tipografo che svolgeva prima dei conflitti. Egli (come il regista) è un convinto sostenitore che la conoscenza delle esperienze altrui dia la forza a ciascuno per iniziare un cambiamento che porta alla crescita individuale e al progresso collettivo. Per questo motivo ha scelto come lavoro la lettura delle notizie tratte dai giornali, scelte intelligentemente a seconda del contesto e dei destinatari.

Johanna è una ragazzina trovata sola, abbandonata, di origini tedesche ma allevata nella tribù indiana Kiowa, tribù a sua volta cacciata dall'esercito americano. Johanna parla la lingua dei nativi e, se pur di tratti europei, è abituata ai loro usi e costumi. È ostile e spaventata nei confronti di un mondo, quello dei bianchi, che non conosce. Questo suo atteggiamento crea una diffusa diffidenza nei suoi confronti e nessuno sembra volersene occupare.

L'incontro casuale del capitano Kidd con la giovanissima Johanna sarà la salvezza per entrambi.

Inizialmente controvoglia il capitano decide di non sottrarsi alle sue responsabilità di uomo civile e accetterà il compito di accompagnare Johanna a Castroville, dove sembra che abitino i suoi zii. Un viaggio lungo e pericoloso il loro, durante il quale Kidd cercherà di conoscere la bambina per tenerla al riparo dalle insidie di un mondo inospitale e insicuro per i più indifesi. Johanna da parte sua, con il suo candore e la spontaneità di bambina, riuscirà a trasmettere a Kidd la speranza per continuare nella direzione che si era prefissato aiutandolo a dare però il doveroso peso alle esperienze del passato e ai ricordi.

Al termine di questo lungo viaggio di centinaia di miglia, dopo aver affrontato molte sfide, arriveranno in un luogo che entrambi potranno chiamare casa.