



Gli sguardi dell'attesa

I racconti di Parvana titolo originale "The Breadwinner"

Regia di Nora Twomey

Canada, Irlanda 2017

ANIMAZIONE

durata 94'

Diretto dall'irlandese Nora Twomey e scritto dalla canadese Anita Doron, il film d'animazione è tratto dal romanzo "Sotto il burca" di Deborah Ellis. Viene narrata la storia di Parvana, una ragazzina afgana di undici anni che vive a Kabul nel periodo in cui l'Afghanistan è governato dai talebani.

È una storia tutta al femminile che fa riflettere sulla condizione delle ragazze e delle donne nell'Afghanistan di oggi nuovamente governato dai talebani.

Il padre di Parvana, amante dei libri, della cultura e delle storie fantastiche che racconta a suoi figli con grande passione, usa i libri per istruire le persone senza differenza di genere. La sua scelta è inconcepibile in una società nella quale alle donne è proibito lavorare e uscire di casa senza il marito e senza il velo sopra la testa.

Un giorno il padre di Parvana, che lavora in un mercato regionale leggendo lettere a coloro che non sono in grado di farlo, viene ingiustamente arrestato. Questo fatto mette l'intera famiglia, composta prevalentemente da donne, in grande difficoltà. Sarà l'intraprendente iniziativa di Parvana a far fronte alle difficoltà economiche della famiglia. La fiducia che lei ripone nel padre e nelle storie che le raccontava darà a Parvana anche la forza e il coraggio di andare a cercarlo nelle prigioni per liberarlo e riunire la propria famiglia.

Una realtà molto attuale quella vissuta da Parvana nel film. Una bella occasione per noi genitori per aiutare i nostri bambini e ragazzi a rendersi conto della condizione in cui si vive oggi in un territorio non così lontano dall'Italia.