

## PARENTHOOD

di Ron Howard (Stati Uniti 1989)

Conosciuto in Italia con il titolo banalizzante "*Parenti, amici e tanti guai*", *Parenthood* è una commedia americana di ambito familiare che aggiorna la formula classica ai tempi moderni, moltiplicando i modelli di riferimento attraverso i vari nuclei parentali che ruotano attorno a quello principale; angolando la problematica dal punto di vista privilegiato della "paternità", inquadrata in una prospettiva evolutiva di confronto con il modello precedente esperito dal protagonista; e connotando infine il tutto con quel tanto di "non ideale", di immaturità psicologica adulta e di maturità infantile che si presenta come uno dei tratti della modernità.

Del film, ricco di situazioni e spunti, ancorché tenuti a livello di bozzetto, in cui l'argomentazione emotiva prevale nettamente su quella tematizzante, si propone l'utilizzo di due scene come stimolo alla discussione:

- a. diverbio tra marito e moglie sul desiderio e l'opportunità di avere un secondo figlio (1')
  - b. l'arrivo di un figlio inatteso - il quarto - nella famiglia del protagonista. (4'30")
- a. La prima situazione mette in scena in pochissime battute un contrasto netto di vedute sul valore del figlio, inteso dal padre come "discendente", da progettare a tavolino quasi alla stregua di un esemplare di razza; e dalla madre come "bambino", essere umano con un valore innato che prescinde e supera la qualità del "prodotto".
- La scena, inoltre, evidenzia l'unilateralità (in questo caso paterna, ma potrebbe anche essere materna) che può innescarsi nella coppia a riguardo del mettere al mondo un figlio. Gli interrogativi che può suscitare, oltre a quelli sul *valore del figlio* (obiettivo 3, p. 41ss.), possono riguardare le *dinamiche di coppia in relazione alla fertilità*, ad esempio:
- ✓ *Di chi deve essere la decisione, in ultima istanza?*
  - ✓ *Quali condizioni debbono essere poste riguardo alla fertilità e alla sua regolazione? Ne avete discusso ancora?*
  - ✓ *Il criterio eventualmente adottato dalla coppia, può essere definitivo e valido per ogni situazione?*
  - ✓ *Come comportarsi se uno dei coniugi cambia idea e viene meno l'accordo?*
  - ✓ *Oppure possono riguardare la scelta delle modalità di regolazione della fertilità*

- b. La seconda situazione mette a fuoco, invece, un caso classico di *paternità e maternità sofferta*: la gravidanza inattesa in un contesto familiare già allargato (tre bambini, il maggiore dei quali sembra avere qualche problema di tipo psicologico) e in un momento di insicurezza professionale.

Anche questa situazione mette in evidenza:

- ✓ *L'equilibrio precario della relazione e la diversa prospettiva - maschile e femminile - di fronte al problema della procreazione;*
- ✓ *La diversità di ruoli e di implicazione nel problema procreativo;*
- ✓ *La tendenza dell'uomo a scaricare sulla donna l'incombenza di "sistemare le cose"*
- ✓ *La tendenza a condizionare surrettiziamente il partner, evitando il confronto sincero*

La discussione, dunque, verterà su tali aspetti e sui criteri da adottare in una situazione simile.