

Formazione permanente del clero – Villa Moretta
17 e 24 gennaio 2017

“Dio vide che era cosa *bella*”

Leonardo Paris

1. Introduzione

- **Reazioni difensive** rispetto alla bellezza
 - o Normalizzare o Svalutare
- La bellezza come **incontro con il reale**, con il mistero delle cose, che non è a disposizione

2. Il bello oggi

- **Plurale**
- **Incomprensibilità**
- L'estetica del **brutto**
- Il *design* e l'**estetizzante**

3. I trascendentali e il bello

- **I trascendentali:** Verum, Bonum, Unum, (Pulchrum)
- **Il bello e il bene** (estetico ed etico): coincidono?
 - o Il bello non conta (→ decorazione)
 - o Il bello deve essere al servizio del bene (→ didattica)
 - o Il bello è autonomo rispetto al bene, con una voce propria
- **Il bello gratuito**
 - o Non universale/singolare
 - o Aggressivo: si impone da sé
 - o Debole: chiede di non essere disprezzato

4. Il bello

- **Il mistero irriducibile delle cose**
 - o Un vuoto/mistero al centro della realtà che attrae e spaventa
 - o Irriducibile alla parola
 - o Irriducibili a te/noi (*Laudato Si'* §83)
 - o Irriducibili a Dio?
- **Prospettiva teologica** (Gn 1)
 - o Dio **disse** e le cose furono fatte
 - o Ognuna **secondo la sua specie**
 - o Dio **vide** che era cosa buona
 - o Questo sguardo, questa **relazione**, colloca ogni cosa, la realtà – nel suo insieme e nella sua diversità – in una dimensione intoccabile, propria
- **L'arte e il mistero delle cose** (Sequeri)
 - o L'arte è attingere al fondo e non si controlla
 - o L'arte espande l'interpretazione, non la fissa
 - o Tentazioni

5. Risignifica i trascendentali

- **Verum → singolare**
 - o La verità cristiana coglie la singolarità inconfusa della cosa
- **Bonum → libero**
 - o È bene che le cose ci siano (non solo perché “servono”) ma per se stesse
- **Unum → trinitario**
 - o L'unità non è uniformità, è unione dei distinti

6. Tensioni

- **Aspetto disturbante**
- **Tensioni:**
 - o La parte e il tutto
 - o La relazione e l'autonomia
 - o Il fondo/il mistero e la superficie
 - o Il corpo e lo spirito
 - o [Dio] Nelle cose / oltre le cose

7. Conclusione

- **La bellezza e il Figlio**
 - o Tommaso: S Th. I, q.39, a. 8
 - o Il bel pastore (Gv 10)
- **Dio: la pace in sé Dionigi**

Dionigi Areopagita, *I nomi divini*, XI, 2-4

E in primo luogo bisogna dire che Dio è autore della pace-in-sé, [...], e che contempera tutte le cose in rapporto con le altre secondo la loro unione non confusa. Secondo questa pace, ogni cosa è indivisibilmente unita e senza distanza, e tuttavia le cose, ciascuna secondo la propria specie, perdurano intatte, niente affatto turbate dalla mescolanza, [...], temperate nell'abbraccio inconfuso di tutte le cose. [...]

Per lei le anime, unendo le loro diverse ragioni e raccogliendosi verso una sola purità intellettuale, avanzano secondo un loro proprio modo in un cammino ordinato [...] verso l'unione che sta sopra ogni intelligenza. [...]

Infatti, tutte le cose desiderano essere in pace con se stesse unite e rimanere immobili e incorruttibili esse e le loro proprietà. E la Pace perfetta è conservatrice della proprietà inconfusa di ciascuna cosa.

- **Azione sacerdotale**
 - o Per sé
 - o Per gli altri
 - o Per le cose/la creazione